



Magalí Urcaray y Jaume Llambrich, equipo de editores de Publicacions de la Universitat Rovira i Virgili.

Publicacions Universitat Rovira i Virgili, cuando 20 años son todo

Texto: Javier López

La editorial ha editado más de 400 títulos en sus primeros 4 lustros de vida

En Gardel, como en El Quijote, cabe todo. El reverso del tango aclara que 20 años dan mucho de sí cuando los habita el talento. Lo que explica que en sus primeros 4 lustros de vida la editorial Publicacions Universitat Rovira i Virgili haya editado más de 400 títulos y se haya convertido en un referente académico y cultural.

La editorial esparcirá por 2025 una amplia serie de actividades, exposiciones y eventos culturales para celebrar a lo grande la efeméride. La destinataria de la programación no es sólo la comunidad académica sino la sociedad en general. El objetivo es acercar a ella a los autores y libros que conforman su rico catálogo.

El primer acto es un encuentro en el museo Vinseum de las Culturas del Vino de Cataluña. Participarán en él todos los enólogos presentes en la colección Retratos de vino y la autora Ruth Troyano, quienes una década después de la publicación

del volumen inicial debatirán sobre los cambios y el futuro de sus proyectos.

En el marco de la puesta de largo también se estrena *Compaginades*, el podcast mensual de libros universitarios que, en colaboración con Ràdio Ciutat de Tarragona, presenta las obras más relevantes de la colección a través de conversaciones apuntaladas en el análisis de los expertos. Las protagonistas de los dos primeros capítulos son Montserrat Palau y el libro *Jaume Vidal Alcover*, y Ruth Troyano con la colección *Retrats de vi*. Se puede escuchar y seguir el podcast en <https://linktr.ee/compaginades>.

El objetivo del podcast es explorar los títulos que marcan tendencias en las ciencias sociales y las humanidades “con una mirada crítica y profunda”, afirma Jaume Llambrich, director de Publicacions URV, quien resalta que en él tienen cabida desde la sociología hasta la antropología, desde la historia hasta la literatura. “*Compaginades* aborda las investigaciones académicas y las publicaciones que dan forma al pensamiento contemporáneo”, precisa.

En cada episodio, el periodista Ricard Lahoz conversa con autores, editores y expertos en las diversas disciplinas para conocer de cerca los títulos más relevantes, las ideas más innovadoras y las cuestiones que interpelan a la sociedad. “Lo que le convierte en un puente de conocimiento entre los autores de las editoriales universitarias y la ciudadanía de nuestro país”, asegura Llambrich.

En el primer capítulo, Lahoz entrevista a Montserrat Palau, filóloga, investigadora y profesora del Departamento de Filología Catalana de la URV. También es la directora de la colección *Quaderns de la Càtedra Josep Anton Baixeras*, cuyo último volumen está dedicado a Jaume Vidal Alcover, quien fue el filólogo polifacético que plantó la semilla de los estudios de lengua y literatura catalanas en la URV. En 2023, en coincidencia con el centenario de su nacimiento, la Càtedra Josep Anton Baixeras, que cuenta con el apoyo de la Fundació Privada Mútua Catalana, puso en valor en unas jornadas el papel relevante dentro de la literatura de este escritor, traductor y profesor de profesores.

IMPRES- CINDIBLES



Retrats de vi. Maria Sangenis

Ruth Troyano Puig y Maoz Eliakim.
8,00€ (64 p) ISBN 9788484247401

Retrats de vin es una colección que nos aporta el conocimiento de diversos enólogos formados en la Universitat Rovira i Virgili. La narración de su experiencia nos ayudará a entender en qué consiste su trabajo, sus objetivos y los retos a que se enfrentan; pero, sobre todo, nos trasladarán su amor por una profesión muy arraigada en nuestras tierras.

Jaume Vidal Alcover

VV AA. Edición de Montserrat Palau.
16,00 € (172 p) ISBN 9788413651774

Este cuaderno no es una transposición de las ponencias de la jornada celebrada en el año del centenario del nacimiento de Jaume Vidal Alcover (1923-1991), sino que incluye también otros textos. Y, cabe decir que, si hasta ahora los estudios y la bibliografía sobre él eran escasos y dispersos, los artículos que aquí presentamos son un paso importante porque nos ofrecen nuevas visiones y porque nos aportan, desde diversas ópticas y géneros, nuevos datos y detalles sobre su trayectoria intelectual y literaria y una bibliografía actualizada, además de documentación inédita.



Els darrers dies de la Catalunya republicana. Memòries sobre l'èxode català

Antoni Rovira i Virgili. 20,00 € (240 p)
ISBN 9788413651750

Este libro de Antoni Rovira i Virgili es el testimonio en primera persona de su exilio en Francia, en enero de 1939, y una de las obras más conocidas del político, periodista y escritor que da nombre a la universidad y que ahora, gracias a esta edición facsímil a cargo de Publicacions URV, tenemos la oportunidad de releer.

La seducció de l'antropologia

Joan Prat i Carós. 42,00 € (488 p)
ISBN 9788413651132

Uno de los hitos a los que aspira la antropología es el cuestionamiento de la realidad dada por supuesto, a la vez que es una de las razones, entre otras muchas, que explica su capacidad de seducción. Los veinticinco textos que componen este libro redescubren la manera de plantear, hacer y explicar la búsqueda de Joan Prat, quien, en medio de la vorágine de una ciencia cada vez más tecnocrática, ha practicado el oficio de una manera que podríamos calificar de artesanal y que constituye un ejemplo para reflejarse y del que aprender.



Lorca en Tarragona

VV AA. Edición de María Isabel Calle Romero.
16,00 € (168 p) ISBN 9788413651439

En 1935 Federico García Lorca efectúa una visita a Tarragona durante las fiestas de Santa Tecla. Estaba acompañado de su gran amigo Salvador Dalí, de su esposa Gala y del poeta millonario Edward James. Este encuentro tiene una importancia cardinal en la relación entre Dalí y Lorca: tras varios años de alejamiento, en Tarragona, vuelven a retomar el hilo de aquella amistad que quedó cercenada tras la irrupción de Luis Buñuel en la Residencia de Estudiantes de Madrid. Los textos del presente volumen se inspiran en la conmemoración de esta visita y abarcan todos los ámbitos que el escritor cultivó a lo largo de su trayectoria.